



Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition)

Cornelia Pechota

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition)

Cornelia Pechota

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) Cornelia Pechota

Magisterarbeit aus dem Jahr 1995 im Fachbereich Germanistik - Komparatistik, Vergleichende Literaturwissenschaft, Université de Genève (Universität Genf), Sprache: Deutsch, Abstract: „Ist es ein allgemeines Gesetz, das etwas in uns ist, das stärker, größer, schöner, leidenschaftlicher, dunkler ist als wir? Worüber wir so wenig Macht haben, dass wir nur ziellos tausend Samenkörner streuen können, bis aus einem plötzlich eine Saat wie eine dunkle Flamme schießt, die weit über uns hinauswächst?" Diese Überlegung, die der junge Törless mit einer Erinnerung an den Gesang einer italienischen Schauspielerin verbindet, folgt einem Augenblick größter Erregung, dem „Gefühl, dass etwas in ihm wie ein toller Kreisel aus der zusammengeschnürten Brust zum Kopfe hinaufwirble". Zustände, die sich der sprachlichen Wiedergabe entziehen, überwältigen den Knaben, fordern ihn aber gerade durch ihre ‚Unsagbarkeit‘ auf, sie sezierend zu bändigen und ihnen ein gedankliches Substrat abzugewinnen. Die „noch unbeschriebenen Beziehungen des Lebens", die ihn als dunkle prima materia erschrecken und verunsichern, erfährt er gleichzeitig als erotische Verlockung, an der sein innerstes Ich zu wachsen sucht. Robert Musil (1880-1942), der Rationales und Irrationales nicht als unversöhnliche Gegensätze begriff, sondern beide Dimensionen aus wissenschaftlicher Sicht dichterisch miteinander verknüpfte, schildert in seinem ersten Roman Die Verwirrungen des Zöglings Törless (1906) geistige und körperliche Grenzüberschreitungen, die den Protagonisten dazu führen, „Dinge, Vorgänge und Menschen als etwas Doppelsinniges zu empfinden". Das so entstandene Spannungsfeld fördert in Törless eine kreative Betrachtungsweise, die sich von gesellschaftlicher Wohlanständigkeit distanziert, dafür aber eine Selbstfindung ermöglicht, die unbewusste Zonen integriert und ihnen deshalb nicht zu verfallen braucht. In der Konzentration auf die Innerlichkeit eines Jugendlichen mit Törless vergleichbar, lässt der Entwicklun

 [Download Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Probl ...pdf](#)

 [Read Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Pro ...pdf](#)

Download and Read Free Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) Cornelia Pechota

From reader reviews:

Ryan Parker:

What do you think about book? It is just for students as they are still students or it for all people in the world, exactly what the best subject for that? Just simply you can be answered for that question above. Every person has distinct personality and hobby for each other. Don't to be compelled someone or something that they don't wish do that. You must know how great and also important the book Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition). All type of book are you able to see on many methods. You can look for the internet solutions or other social media.

Lisa Christopher:

Book is to be different for each grade. Book for children till adult are different content. As we know that book is very important for people. The book Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) has been making you to know about other information and of course you can take more information. It is quite advantages for you. The publication Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) is not only giving you much more new information but also being your friend when you truly feel bored. You can spend your own spend time to read your publication. Try to make relationship using the book Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition). You never sense lose out for everything in case you read some books.

Miguel Penix:

Why? Because this Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) is an unordinary book that the inside of the guide waiting for you to snap it but latter it will zap you with the secret the item inside. Reading this book next to it was fantastic author who write the book in such incredible way makes the content interior easier to understand, entertaining way but still convey the meaning entirely. So , it is good for you because of not hesitating having this nowadays or you going to regret it. This unique book will give you a lot of positive aspects than the other book get such as help improving your proficiency and your critical thinking approach. So , still want to hesitate having that book? If I have been you I will go to the publication store hurriedly.

Georgia Cunningham:

Do you like reading a reserve? Confuse to looking for your chosen book? Or your book ended up being rare? Why so many query for the book? But almost any people feel that they enjoy to get reading. Some people likes studying, not only science book and also novel and Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) or perhaps others

sources were given expertise for you. After you know how the good a book, you feel want to read more and more. Science e-book was created for teacher as well as students especially. Those books are helping them to bring their knowledge. In some other case, beside science publication, any other book likes Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) to make your spare time more colorful. Many types of book like here.

Download and Read Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) Cornelia Pechota #V5F0621JYCT

Read Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota for online ebook

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota books to read online.

Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota ebook PDF download

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota Doc

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota Mobipocket

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota EPub